KRITÉRIA HODNOCENÍ ÚSTNÍ ZKOUŠKY Z ČESKÉHO JAZYKA A LITERATURY

LITERÁRNĚ-HISTORICKÝ KONTEXT DÍLA (5 min)	zařazení autora, doba vzniku díla, charakteristické rysy uměleckého směru, autorovi současníci	5 bodů – bezchybné informace ke všem částem 4 body – téměř bezchybné informace 3 body – většina je správně, některé informace chybí 2 body – podstatná část informací chybí 1 bod – většina informací je nesprávná 0 bod – všechny informace jsou nesprávné	maximálně 5 bodů
	informace o autorovi, kontext autorovy tvorby	5 bodů – bezchybné informace ke všem částem 4 body – téměř bezchybné informace 3 body – většina je správně, některé informace chybí 2 body – podstatná část informací chybí 1 bod – většina informací je nesprávná 0 bod – všechny informace jsou nesprávné	maximálně 5 bodů
ROZBOR UMĚLECKÉHO TEXTU (7 min)	informace o knize – literární druh, žánr, výrazová forma (próza, poezie), kompozice, téma, hlavní myšlenka, časoprostor díla	4 body – bezchybné informace ke všem částem 3 body – téměř bezchybné informace, drobné chyby 2 body – některé informace chybí, závažnější chyby 1 body – podstatná část informací chybí, zásadní chyby 0 bod – většina informací je nesprávná	maximálně 4 body
	tematický rozbor – postavy, vypravěč, lyrický subjekt, motivy, zasazení úryvku do kontextu díla	4 body – bezchybné informace ke všem částem 3 body – téměř bezchybné informace, drobné chyby 2 body – některé informace chybí, závažnější chyby 1 body – podstatná část informací chybí, zásadní chyby 0 bod – většina informací je nesprávná	maximálně 4 body
	jazykový a stylistický rozbor – výstavba textu (typy promluv, syntax, verš), lexikální prostředky a jejich funkce ve výňatku, umělecké prostředky (tropy a figury)	4 body – bezchybné informace ke všem částem 3 body – téměř bezchybné informace, drobné chyby 2 body – některé informace chybí, závažnější chyby 1 body – podstatná část informací chybí, zásadní chyby 0 bod – většina informací je nesprávná	maximálně 4 body

ROZBOR NEUMĚLECKÉHO TEXTU (3 min)	porozumění textu – hlavní myšlenka, podstatné informace, souvislost s uměleckým textem, objektivní a subjektivní slohotvorní činitelé	2 body – informace ke všem částem, pouze drobné chyby 1 bod – některé informace chybí, závažnější chyby 0 bod – většina informací je nesprávná	maximálně 2 body
	zařazení textu k funkčnímu stylu, určení slohového útvaru, slohových postupů, rozbor jazykových prostředků (spisovná / nespisovná jazyková rovina, lexikální a gramatický rozbor), výstavby textu (syntax)	2 body – informace ke všem částem, pouze drobné chyby 1 bod – některé informace chybí, závažnější chyby 0 bod – většina informací je nesprávná	maximálně 2 body
VÝPOVĚĎ V SOULADU S JAZYKOVÝMI NORMAMI	souvislý spisovný projev, srozumitelná argumentace, logicky navazující informace, interakce se zkoušejícím	2 body – projev je souvislý, žák mluví spisovně po celou dobu trvání ústní zkoušky, informace logicky navazují, žák je schopen plynulé komunikace 1 bod – některý z požadavků není zcela splněn 0 bod – žák není schopen vést souvislý spisovný projev, argumentace není srozumitelná, informace nenavazují, žák není schopen komunikovat se zkoušejícím	maximálně 2 body

KLASIFIKACE PODLE ZÍSKANÝCH BODŮ:

28 – 25 výborně

24 – 21 chvalitebně

20 – 17 dobře

16 – 13 dostatečně

12 – 0 nedostatečně